



AAB-001-001612

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April – 2016

Hindi : Paper-XIX

(Hindi Bhasha Ka Vyakaran)

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001612

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- (2) विभाग-1 के कुल अंक 20 और विभाग-2 के 50 हैं ।
- (3) सूचनानुसार उत्तर लिखिए ।

विभाग – 1

1 वैकल्पिक प्रश्न M.C.Q. में से विकल्प चुनकर उत्तर दीजिए : 20

(1) स्पर्श व्यंजन के कितने वर्ग हैं ?

(A) 2

(B) 3

(C) 4

(D) 5

(2) मुख और नासिका से उच्चरित वर्णों को क्या कहते हैं ?

(A) मात्रिक

(B) अनुनासिक

(C) कंठ्य

(D) औष्ठ्य

(3) संज्ञा के कितने प्रकार हैं ?

(A) 3

(B) 4

(C) 5

(D) 10

(4) 'प्रेम', 'क्रोध', 'करुणा' – ये किस प्रकार की संज्ञाएँ हैं ?

(A) भाववाचक

(B) व्यक्तिवाचक

(C) द्रव्यवाचक

(D) जातिवाचक

- (5) सर्वनाम के कितने प्रकार हैं ?
(A) 3 (B) 4
(C) 5 (D) 6
- (6) 'मैं' और 'हम' – ये किस प्रकार के सर्वनाम हैं ?
(A) निजवाचक (B) निश्चयवाचक
(C) पुरुषवाचक (D) प्रश्नवाचक
- (7) 'अच्छा-बुरा', 'लम्बा-चौड़ा' ये किस प्रकार के विशेषण हैं ?
(A) संख्यावाचक (B) सार्वनामिक
(C) गुणवाचक (D) परिमाणवाचक
- (8) 'दूना', 'तिगुना', 'चौगुना' – ये किस प्रकार के विशेषण हैं ?
(A) सार्वनामिक (B) संख्यावाचक
(C) परिमाणवाचक (D) गुणवाचक
- (9) जिस क्रिया के साथ दो कर्म हैं, उसे _____ कहते हैं ।
(A) सकर्मक (B) द्विकर्मक
(C) प्रेरणार्थक (D) पूर्वकालिक
- (10) 'को' विभक्ति किस कारक है ?
(A) कर्ता (B) कर्म
(C) करण (D) संप्रदान
- (11) हिन्दी में कारकों की संख्या कितनी है ?
(A) 5 (B) 6
(C) 7 (D) 8
- (12) उपसर्ग का दूसरा नाम क्या है ?
(A) पूर्वक (B) पूर्वज
(C) पूर्वग (D) पूर्वद

- (13) 'रामायण' और 'हिमालय' – ये किस संधि के उदाहरण हैं ?
 (A) स्वर संधि (B) व्यंजन संधि
 (C) विसर्ग संधि (D) गुण संधि
- (14) 'शरणागत', 'स्वदेशप्रेम', 'सेवाभाव' में कौन सा समास है ?
 (A) द्विगु (B) तत्पुरुष
 (C) कर्मधारय (D) बहुव्रीहि
- (15) 'लम्बोदर', 'नीलकण्ठ', 'त्रिनेत्र' में किस समास की रचना हुई है ?
 (A) बहुव्रीहि (B) द्विगु
 (C) द्वन्द्व (D) कर्मधारय
- (16) 'कैसा सुन्दर दृश्य है' वाक्य का प्रकार बताइए ।
 (A) प्रश्नवाचक (B) संदेहवाचक
 (C) इच्छावाचक (D) विस्मयवाचक
- (17) 'चांद-सा मुखड़ा' – में कौन सा अलंकार है ?
 (A) उपमा (B) रूपक
 (C) अनन्वय (D) उत्प्रेक्षा
- (18) दोहा के चारों चरणों में कितनी मात्राएँ होती हैं ?
 (A) 20 (B) 30
 (C) 24 (D) 10
- (19) चौपाई _____ मात्रिक छन्द है ।
 (A) अर्द्धसम (B) विषम
 (C) सम (D) अल्पसम
- (20) दोहा में कितने चरण होते हैं ?
 (A) 3 (B) 4
 (C) 6 (D) 8

विभाग - 2

- 2 विकारी और अविकारी शब्द किसे कहते हैं ? उदाहरण देकर समझाइए । 10
अथवा
- 2 संज्ञा की परिभाषा देकर उसके विविध प्रकारों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । 10
- 3 रचना एवं अर्थ की दृष्टि से वाक्य के प्रकारों को स्पष्ट कीजिए । 10
अथवा
- 3 (अ) किसी एक अलंकार का लक्षण सोदाहरण स्पष्ट कीजिए : 5
(1) उपमा
(2) उत्प्रेक्षा
(3) अतिशयोक्ति
- (ब) किसी एक छन्द का लक्षण सोदाहरण स्पष्ट कीजिए : 5
(1) दोहा
(2) सवैया
(3) शिखरिणी
- 4 टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) 16
(1) हिन्दी के विराम-चिन्ह ।
अथवा
समास : परिभाषा और प्रकार ।
(2) कारक और विभक्ति ।
अथवा
व्यक्तिवाचक और जातिवाचक संज्ञा ।
- 5 संक्षेप में उत्तर लिखिए : (किन्हीं दो) 14
(1) विशेषण किसे कहते हैं ? उसके कितने और क्या-क्या भेद हैं ?
(2) संधि के प्रमुख प्रकारों पर प्रकाश डालिए ।
(3) सर्वनाम किसे कहते हैं ? सर्वनाम की क्यों आवश्यकता है ?
(4) क्रिया विशेषण की क्या विशेषता है ? उसके प्रमुख प्रकार कितने हैं ?